

Cilavegna è...



NUMERO 118 - marzo 2019

In collaborazione con l'Associazione Culturale Due Spade

Redazione Biblioteca Comunale - Tel. 0381.660552 - Fax 0381.96392 - email: biblio@comune.cilavegna.pv.it

Autorizzazione Tribunale 2/97 di Vigevano 1088/97 Reg. Vol.

Stampa: Edizioni Tipografia Commerciale Cilavegna (PV)

nonsoloasparagi

Trimestrale di informazione, attualità, cultura, sport e tempo libero



SOMMARIO

- 3) Bilancio comunale in buona salute
- 7) Inciampare per ricordare
- 8-9) Il calendario della differenziata

Lavoretti realizzati dai bambini della scuola materna ed elementare

edilmetal®

EDILIZIA PREFABBRICATA dal 1982

**COPERTURE
E BONIFICA AMIANTO**

*Anche
per piccole metrature*

OPERE CIVILI

PRIMA



DOPO



**OPERE
INDUSTRIALI**

PRIMA



DOPO



edilmetal

Preventivo e sopralluogo gratuiti

Corso Novara, 223/a
27029 Vigevano (PV)

Tel. 0381.312236 - 312237
Fax 0381.312238

Email: edilmetal@edilmetal.com
Sito web: www.edilmetal.com

Bilancio in buona salute

Cari concittadini, il mese di marzo è da sempre dedicato all'approvazione del bilancio di previsione dell'anno in corso e quindi alla programmazione della vita amministrativa del paese.

Giovedì 14 marzo il consiglio comunale ha approvato il bilancio 2019, di cui vi illustro i reali numeri.

Comincio a indicare l'avanzo di amministrazione e il fondo di cassa disponibili. Anche quest'anno Cilavegna gode di ottima salute: 2.050.462 euro è il fondo di cassa al 31.12.2018; 2.421.000 euro è l'avanzo di amministrazione al 31.12.2018, di cui 654.000 euro per nuovi investimenti, 310.000 euro di libero utilizzo e 1.450.000 euro accantonati-vincolati.

Il livello di indebitamento è in continua diminuzione dal 2009: si è passati da 3.137.000 euro al 31 dicembre 2009 a 1.300.000 euro al 31 dicembre 2019, con una riduzione di debiti pari a 1.837.000 (58,50%).

L'indebitamento per ogni abitante è sceso da 557 euro al 1° gennaio 2009 agli attuali 235 euro, con risparmio per ogni cittadino di 322 euro l'anno (57,80%).

Gli oneri finanziari (costi per mutui e finanziamenti) sono scesi del 17%.

La pressione fiscale comunale vede una notevole riduzione per il 2019, pari a 75.000 euro circa rispetto al 2018, dovuta principalmente alla nuova tassa rifiuti. In-

fatti, come potete già vedere, sta entrando in funzione il nuovo servizio di raccolta rifiuti, non più gestito dal Clir, con una riduzione reale dei costi del 10,70%.

Anche quest'anno non viene applicata la Tasi. Si mantiene così la promessa elettorale di procedere a una riduzione della pressione fiscale, in controtendenza rispetto a quanto accade altrove, segno di nuova gestione amministrativa.

Da ultimo, vi indico l'impegno complessivo di spesa per gli investimenti sulle infrastrutture, come da tabella, pari a 678.000 euro, per ammodernare i nostri edifici, migliorare gli asfalti, abbattere le barriere architettoniche e anche sistemare la circonvallazione.

Una considerazione a parte relativamente agli investimenti riguarda l'acquedotto comunale. Come sa-

pete, dopo mesi di battaglia legale e amministrativa, l'acquedotto è stato tolto al vecchio gestore Ireti, gravemente lacunoso, e si è passati a Pavia Acque e As Mortara.

In diversi tavoli tecnici avuti tra dicembre 2018 e gennaio 2019, si è programmato il rifacimento degli impianti di filtraggio dell'acqua, che è già in corso di esecuzione, con lavori che termineranno a metà aprile. Seguirà poi la costruzione di un nuovo pozzo di pescaggio.

Penso che in questi dieci anni di mio mandato in cui Cilavegna, come tutta l'Italia, ha attraversato uno dei momenti più duri di crescita economica, i numeri sopra indicati possano testimoniare l'impegno profuso da parte di tutta l'Amministrazione nel migliorare la nostra qualità di vita, garantendo un futuro solido.



A tutto ciò va aggiunto lo straordinario lavoro di risanamento sia finanziario sia strutturale della nostra casa di riposo, che nel 2009-2010 ha dovuto affrontare la grave sorpresa di un debito di 1.200.000 euro.

Sperando di aver fatto cosa utile nel fornirvi dati precisi per comprendere la nostra condizione, vi saluto molto cordialmente.

Il sindaco
Giuseppe Colli

Investimenti

Si aggiungeranno nel corso dell'anno 820.008 euro relativi alla bonifica dell'area ex Rondo, per un totale di 1.498.613 euro, contro 1.817.586 euro del 2018, ovvero il 17,50% in meno (meno 318.973 euro).

Struttura	Intervento	Importo
Chiesa del Carmine	Ristrutturazione	280.000
Strade	Comprese strade provinciali	200.000
Patrimonio edilizio	Manutenzioni	56.677
Segnaletica stradale		30.000
Cimitero	Loculi sotterranei - Lavori vari.	30.000
Municipio	Automobile di servizio	22.000
Verde pubblico	Potature	12.000
Biblioteca comunale	Impianto di condizionamento.	10.000
Municipio	Ascensore, sistemazione secondo piano, spostamento comando Polizia locale	
	Completamento lavori	10.000
Abbattimento barriere	Partita di giro	10.000
Restituzione oneri		10.000
Polizia locale	Attrezzature	7.000
Incarichi professionali	Residuo anno precedente	927
Totale investimenti		678.604

Circa le coperture:		
Voce	Finalizzato a	Importo
Alienazione immobili "Casa Serena"		474.000
Contributo Provincia	Manutenzione strade provinciali	80.000
Contributo statale	Manutenzione strade comunali	70.000
Oneri cimiteriali	Cimitero	25.000
Alienazione terreni		13.677
Contributo regionale	Abbattimento barriere architettoniche	10.000
Rimborsi assicurativi		5.000
Fondo pluriennale vincolato	Incarichi professionali	927
Totale investimenti		678.604



Direttore responsabile
Umberto De Agostino

Direttore editoriale
Giovanna Falzone

Segretaria di redazione
Elisabetta Milani

Corsi e ricorsi in biblioteca

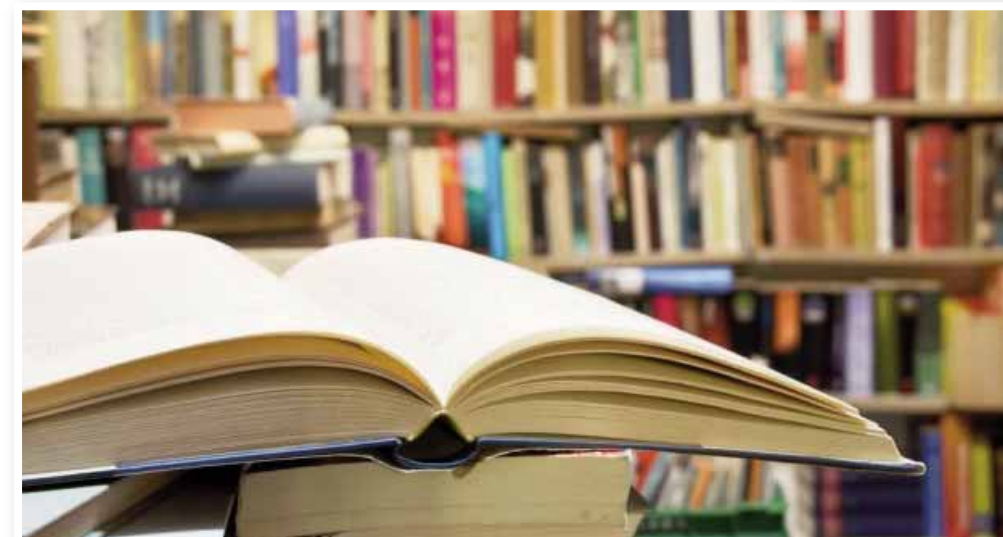


L'inverno 2018-2019 ha visto la nostra biblioteca protagonista di corsi, incontri, appuntamenti culturali e non. In autunno, nel mese di ottobre, sono ripresi gli incontri settimanali delle signore del "gruppo di ricamo", da tempo ormai affezionate frequentatrici degli spazi di piazza Garibaldi 26.

Il mese di dicembre ha visto invece una novità: il corso d'inglese per adulti, suddiviso in due livelli, base e avanzato, entrambi tenuti da Gigi Zucca, nostro concittadino, nonché autore del libro "Ritrovare la rotta".

Nel frattempo la nuova sala conferenze sita al piano terra aveva accolto la premiazione di un gioco postato sulla pagina di "Sei di Cilavegna se...", ideato, pianificato e concretizzato da Nicoletta Santarcangelo: una caccia al tesoro dislocata per le vie di Cilavegna che ha visto un'altissima partecipazione.

La stessa sala è stata utilizzata anche in altre occasioni da privati, che hanno organizzato eventi culturali e non, ma sempre con lo scopo di rendere più viva la nostra Cilavegna con momenti vari di aggregazione e condivisione. Nel mese di febbraio è iniziato, novità assoluta, un corso di chitarra per bambini: l'adesione è stata altissima e inaspettata, tanto da costringere gli insegnanti, giovani diplomati del Conservatorio



di Novara, a istituire corsi paralleli e su più ore in ben due giornate (martedì e giovedì). Il 1° marzo si è inaugurata invece la mostra sulla Shoah, che ogni anno viene organizzata e allestita da Enrico Ghiotto con l'aiuto di un gruppo di ragazzi Scout.

Quest'anno la mostra aveva titolo "I disegni dei bambini di Terezin" ed era composta dall'esposizione di disegni e scritti, nonché di un filmato. Come ogni anno la mostra ha visto la partecipazione delle classi della scuola media grazie a preventivo accordo tra Comune e istituto comprensivo di Cassolnovo nella figura del preside Massimo Camola.

Una classe per volta, accompagnata da un insegnante, in mattinata (in orario di lezione) si è recata in biblioteca

per visionare il materiale e ascoltare racconti e spiegazioni di uno dei periodi più tragici della nostra storia moderna. L'impegno di questo appuntamento annuale si prefigge lo scopo di preservare il ricordo delle tante atrocità commesse e di trasmetterne memoria ai nostri ragazzi. Ricordo che la sala conferenze posta al piano terra ospita la mostra permanen-

te costituita dai dipinti del pittore Angelo Pusccheddu, tragicamente scomparso lo scorso anno, da lui stesso donati al Comune di Cilavegna. In questi giorni si stanno prendendo contatti con altri esperti per l'organizzazione di nuovi corsi nella nostra Biblioteca. Eventuali novità saranno rese note prossimamente.

Giovanna Falzone

Si comunica inoltre che, da gennaio, la Biblioteca è nuovamente aperta in orario serale grazie alla disponibilità della volontaria Lorena Rodolfo Masera, presente ogni martedì dalle 20.30 alle 22.30.

GENERA



PLASTICI

di F.F.S. D'Anna & C.

::Tinteggiature Interne/Esterne

::Decorazioni

::Rivestimento Termo isolante a Cappotto

::Verniciature

::Opere in Cartongesso

::Rivestimenti colorati continui

Via L. Da Vinci, 17

27024 Cilavegna (PV)

Tel. 333 2803852

Successo del corso di inglese in biblioteca

Si è appena concluso il primo corso di inglese, iniziato a ottobre su iniziativa dell'assessorato alla Cultura. Il gruppo di studenti, con età dai 18 ai "diversamente giovani", è stato suddiviso in due gruppi in base alle capacità degli iscritti. Gigi Zucca, insegnante di madre lingua al Centro Servizi Formazione di Vigevano, ha condotto con professionalità e un pizzico di pazzia che lo contraddistingue da quando è arrivato a Cilavegna all'inizio del millennio. Abbiamo chiesto i criteri di selezione per formare i gruppi, oltre ad altre informazioni.

Come hai effettuato la selezione degli iscritti?

«Abbiamo incontrato il gruppo con una lezione preliminare, per stabilire il livello di conoscenza della lingua scritta e parlata. Non è stato difficile effettuare le scelte per consentire a ognuno di apprendere e perfezionare la conoscenza della lingua inglese.

Il primo gruppo partiva da una base di conoscenza elementare della lingua, per cui ab-

biamo sviluppato un percorso che ha portato la classe ad apprendere le basi della lingua. Il secondo gruppo, invece, composto di studentesse con una buona conoscenza, ha condotto un percorso ricco di spunti interessanti».

Quali sono stati i contenuti "interessanti"?

«Di sicuro le lezioni di conversazione che di volta in volta spaziavano dalla musica, prendendo spunto da "Blowin' in the wind" di Bob Dylan, sviluppando una

conversazione critica sul testo del capolavoro del cantante Usa,

per poi passare a temi di attualità o per cercare di comprendere i perché dei misteri della Vita, il tutto in lingua inglese. È stato un vero piacere conversare con loro, come se fossimo un gruppo di amici che conversavano in un'aula, come l'abbiamo chiamata, di filosofia».

Quali invece le sor-



prese del gruppo base?

«Senza dubbio la capacità di sviluppare una mole di lavoro enorme, considerando che arrivavano tutte alla lezione dopo un'intensa giornata lavorativa.

Non è facile calarsi in un'aula e trascrivere a ogni lezione nozioni e argomenti che si fatica a comprendere, ma le ragazze hanno dimostrato una capacità incredibile di saper lavorare».

Ora che il corso è terminato, quali i progetti futuri?

«Spero vivamente che si possa ripetere il successo ottenuto in questo primo corso sperimentale, che, per quanto mi riguarda, è andato oltre le più

rose previsioni.

La collaborazione con il Comune è stata importante e ora non resta che attendere che vi siano da parte dei nostri concittadini richieste per ripetere il progetto, magari con studenti della scuola primaria o secondaria.

Di sicuro mi prenderò una pausa per cercare di portare a termine il secondo libro, visto che un numero importante di persone ha gradito il mio primo racconto "Ritrovare la rotta". A tale proposito vorrei ringraziare le persone che mi hanno manifestato il personale apprezzamento sul mio primo libro. Questo ha contribuito in modo determinante a spingermi a voler continuare in questa mia follia, ingrediente indispensabile per fare qualcosa fuori dal comune.

Vorrei aggiungere che finalmente mi è stato concesso di avere un canale di contatto con Chico Forti, in carcere a Miami, cui ho dedicato il libro.

Questo ha fatto sì che finalmente ci si possa scrivere, anche se i tempi sono ancora abbastanza lunghi. Però, in questo caso, "pütòst che nient, l'è mei pütòst!".



Concorso fotografico organizzato dalla Biblioteca Comunale Il Edizione "l'Asparago di Cilavegna e la sua festa"

Questo concorso si propone di raccogliere momenti della Sagra dell'Asparago, come questa viene vissuta dai cilavegnesi o, più semplicemente, immagini dell'asparago di Cilavegna e della sua coltivazione. L'oggetto dello scatto sarà alquanto libero, permettendo di spaziare su aspetti che possono riguardare la sagra, la coltivazione dell'asparago, la sua raccolta e, perché no, il modo in cui viene cucinato.

Il concorso si chiuderà al termine della Sagra dell'Asparago. Le modalità di consegna delle foto, di votazione e premiazione saranno indicate nel prossimo numero del giornalino, che uscirà in prossimità della Sagra. La notizia è pubblicata in questo numero per dare la possibilità agli aspiranti fotografi di utilizzare anche il momento della raccolta dell'asparago, nel mese di aprile.

S'informa che sarà considerato anche un punteggio ricevuto sulle reti sociali e pertanto la foto dovrà essere realizzata pensando anche a un possibile caricamento su Facebook. Tutte le informazioni di dettaglio nel prossimo numero.

La mostra sul lager di Terezin

Nell'ambito delle attività che il Comune di Cilavegna realizza per ricordare l'Olocausto quest'anno è stata proposta la mostra "I disegni dei bambini di Terezin", curata dall'associazione "Figli della Shoah" di Milano.

Terezin, il più grande campo di concentramento della Cecoslovacchia, nasce nel Settecento come fortezza militare. Nel 1941 questa città-fortezza diventa un ghetto modello in cui chiudere gli ebrei che i nazisti non potevano deportare senza suscitare reazioni negative nell'opinione pubblica, ma le condizioni di vita sono del tutto simili a quelle degli altri campi: circa 33.000 dei 140.000 internati moriranno di fame, stenti e malattie; più di 90.000 saranno deportati nei campi di sterminio sorti in territorio polacco. Tra le poche migliaia di sopravvissuti si conterà solo un centinaio di bambini.

Eppure Terezin, per le sue caratteristiche architettoniche, diventò la struttura che Hitler aprì agli ispettori della Croce rossa che chiedevano di visitare i lager. Terezin fu teatro di uno dei più crudeli inganni che organizzò la propaganda nazista trasformandolo in un set cinematografico in cui i prigionieri recitavano davanti a ispettori internazionali, la parte degli abitanti di un ghetto in cui erano garantiti alcuni diritti elementari: vita culturale, attività musicali, gioco per i giovani, una

grande piazza frequentata, un parco, negozi e perfino una moneta stampata per l'occasione ingannarono tutti.

Il campo fu mantenuto ancora in vita per realizzare un film di propaganda, ma da Terezin continuavano a partire trasporti per i campi di sterminio e nuovi deportati prendevano il posto di quelli scomparsi.

In queste condizioni, però, alcuni educatori furono in grado di fornire alle migliaia di bambini occasioni di normalità e di sviluppo culturale: il disegno, la poesia e la musica diventarono la valvola di sfogo per combattere paura e solitudine e furono gli strumenti con cui i bambini e i ragazzi rivendicarono eroicamente il loro desiderio di vita, conservando da una parte i ricordi di una persa normalità e dall'altra progettando il futuro. Quattromila di questi disegni e un centinaio di poesie, accuratamente nascosti, si salvarono e oggi sono l'unica traccia rimasta dei bambini di Terezin e del loro breve passaggio nella vita, ma le farfalle, il tema più ricorrente, ci dicono molto del loro desiderio di libertà, della loro personale ed eroica lotta per affermare il diritto alla vita.

La mostra è stata visitata dai ragazzi della scuola "Pietro Conti", dagli studenti dell'Università della Terza età ed è stata presentata nel corso di una serata con il film "Terezin, la città che Hitler regalò agli ebrei".



A.O.

IMPIANTI ELETTRICI

di Alberto Occhetta

Via Ramponata, 5 - Cilavegna (PV)

Telefono 333.4326008

nikialbe@libero.it

Inciampare per ricordare

Sabato 19 gennaio, a Cilavegna in via Roma 38 e a Gravellona in via Giannini 1, è avvenuta la posa di due pietre d'inciampo per ricordare le vicende di Giovanni Maccaferri e Clotilde Giannini, operai del Calzificio Giudice (Cagi) di Cilavegna arrestati, per delazione, il 3 marzo 1944 a seguito dello sciopero di alcuni giorni prima. I due furono poi deportati nei lager nazisti, perché ritenuti responsabili dell'organizzazione dello sciopero, e morirono di fatica, stenti, malattie infettive e fame.

Dal 1992 una pietra ricoperta di ottone con le generalità delle vittime viene murata davanti alla porta dell'abitazione di chi non è tornato. L'idea è venuta all'artista tedesco Gustav Demning per ricordare i deportati morti nei campi di concentramento e sterminio, per garantire loro il diritto alla memoria, in tutta Europa. La pietra ricorda, a chi passa, i nomi di opposito-

ri politici, combattenti della Resistenza, appartenenti alla religione ebraica o a etnia rom scomparsi. Sono 71.000 le pietre già posizionate a fronte, però, di milioni di vittime.

Anche il Comune di Cilavegna ha voluto aderire a questo grande progetto europeo in collaborazione con l'Anpi di Vigevano e l'Aned di Pavia. Venerdì 1 febbraio, alla biblioteca "Roberto Rampi"

è stata dedicata una serata per ricordare oltre a Giovanni Maccaferri e Clotilde Gianni, anche altre due operaie arrestate, deportate, ma sopravvissute: Camilla Campana e Luigina Cerini. Il prof. Marco Savini ha commemorato anche Pietro Omodeo Zorini, un sarto cilavegnese accusato di essere



il responsabile politico degli scioperi, arrestato e liberato nel campo di transito di Fossoli. Dopo la fine della guerra è stato il primo sindaco di Cilavegna.

Due percorsi della conoscenza per risarcire, attraverso l'esercizio della memoria, il diritto a non essere dimenticati.

Trionfa "Il Barbiere" di Rossini

La Compagnia del Trabattello chiude la stagione con l'opera lirica

Un altro successo per la Compagnia del Trabattello, che il 2 febbraio scorso ha proposto sul palco del teatro polifunzionale "Il Barbiere di Siviglia" di Giacomo Rossini. Un susseguirsi di applausi con grande approvazione del pubblico in sala per lo spettacolo diretto dal regista Fabio Buonocore, presidente dell'associazione garlaschese Opera lirica. Dopo "La Traviata", proposta nel 2018, la compagnia diretta dal nostro legnanese Lino Mario non si è fermata: il Trabattello vuole continuare a portare cultura in Cilavegna, dando la possibilità di non doversi spostare nelle grandi città per godere di spettacoli di rilievo!

L'anno culturale 2018-2019 è stato di grandi soddisfazioni per l'associazione: la cena milanese con il pienone e la soddisfazione dei partecipanti che hanno gradito le prelibatezze dello chef Denni; il grandioso concerto "Modern Gospel" del coro "Divertimento vocale" di Gallarate, che dopo l'esibizione nel nostro teatro ha cavalcato il palcoscenico di "Italia's got talent" aggiudicandosi la puntata in finale.

Infine, "Il Barbiere di Siviglia", che con una trama divertente e ironica ha allietato lo splendido pubblico.

L'anno positivo volge a un nuovo palinsesto in cantiere nella sede del Trabattello; senza svelare ancora troppo si preannuncia un possibile ritorno del coro "Divertimento vocale" con uno spettacolo esilarante all'aperto nel periodo estivo! E uno spettacolo allestito dalla compagnia stessa? Tutto sarà rivelato al momento opportuno.

Nel frattempo, il Trabattello ringrazia chi preziosamente dedica tempo e sostegno alle iniziative e che permette non solo di andare avanti con nuovi eventi, ma anche di devolvere parte dei ricavi in beneficenza ad altri enti di Cilavegna.



Comune di Cilavegna

largo Marconi, 3 • 27024 Cilavegna (PV)
telefono **0381 668011** • telefax **0381 96392**
posta elettronica **info@comune.cilavegna.pv.it**
web **www.comune.cilavegna.pv.it**



CALENDARIO DELLA RACCOLTA DIFFERENZIATA APRILE-LUGLIO 2019

UMIDO
avanzi di cibo cotti
e scarti vegetali di
cucina e del giardino

VERDE
erba, foglie, potature
nei contenitori stradali
e nel centro di raccolta

CARTA
libri, cataloghi, quaderni, riviste,
giornali, contenitori in Tetrapak

VETRO
bottiglie e barattoli
di vetro

**PLASTICA
E MULTIMATERIALE
LEGGERO**
bottiglie in plastica, flaconi per deter-
sivi, piatti, bicchieri, posate, barattoli,
vaschette usa e getta, lattine di metallo

tutto quello che non si può
differenziare
e che non è pericoloso

SECCO

I rifiuti vanno
esposti prima delle
ore 6.00 del giorno
di raccolta



UMIDO
SECCO
CARTA
PLASTICA



VETRO
I rifiuti vanno
esposti prima delle
ore 7.00 del giorno
di raccolta

IL CENTRO DI RACCOLTA

Martedì 08.00 - 12.00 / Giovedì 08.00 - 12.00
Sabato 08.00 - 12.00 / 14.00 - 18.00 / Domenica 09.00 - 12.00
Valido per tutto l'anno

Numero Verde

800 353412

dai Lunedì al Venerdì,
dalle 8.00 alle 17.00
e il Sabato dalle 8.00 alle 13.00



Sangalli Giancarlo & C.
IMPRESA
SERVIZI PER L'AMBIENTE

APRILE				MAGGIO				GIUGNO				LUGLIO			
1	L	VETRO		1	M		1	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	1	L	VETRO			
2	M	UMIDO		2	G	✱	2	D		2	M	UMIDO			
3	M	SECCO		3	V	UMIDO	3	L	VETRO	3	M	SECCO			
4	G			4	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	4	M	UMIDO	4	G				
5	V	UMIDO	CARTA	5	D		5	M	SECCO	5	V	UMIDO	CARTA		
6	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE		6	L	VETRO	6	G		6	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE			
7	D			7	M	UMIDO	7	V	UMIDO	7	D				
8	L	VETRO		8	M	SECCO	8	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	8	L	VETRO			
9	M	UMIDO		9	G		9	D		9	M	UMIDO			
10	M	SECCO		10	V	UMIDO	10	L	VETRO	10	M	SECCO			
11	G			11	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	11	M	UMIDO	11	G				
12	V	UMIDO	CARTA	12	D		12	M	SECCO	12	V	UMIDO	CARTA		
13	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE		13	L	VETRO	13	G	UMIDO	13	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE			
14	D			14	M	UMIDO	14	V	PLASTICA E MULTIMATERIALE	14	D				
15	L	VETRO		15	M	SECCO	15	S	UMIDO	15	L	VETRO			
16	M	UMIDO		16	G		16	D		16	M	UMIDO			
17	M	SECCO		17	V	UMIDO	17	L	VETRO	17	M	SECCO			
18	G			18	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	18	M	UMIDO	18	G				
19	V	UMIDO	CARTA	19	D		19	M	SECCO	19	V	UMIDO	CARTA		
20	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE		20	L	VETRO	20	G		20	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE			
21	D			21	M	UMIDO	21	V	UMIDO	21	D				
22	L	VETRO		22	M	SECCO	22	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	22	L	VETRO			
23	M	UMIDO		23	G		23	D		23	M	UMIDO			
24	M	SECCO		24	V	UMIDO	24	L	VETRO	24	M	SECCO			
25	G			25	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	25	M	UMIDO	25	G				
26	V	UMIDO	CARTA	26	D		26	M	SECCO	26	V	UMIDO	CARTA		
27	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE		27	L	VETRO	27	G		27	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE			
28	D			28	M	UMIDO	28	V	UMIDO	28	D				
29	L	VETRO		29	M	SECCO	29	S	PLASTICA E MULTIMATERIALE	29	L	VETRO			
30	M	UMIDO		30	G		30	D		30	M	UMIDO			
				31	V	UMIDO	CARTA			31	M	SECCO			

* raccolta anticipata o posticipata causa festività



Comune di Cilavegna

largo Marconi, 3 • 27024 Cilavegna (PV)
telefono **0381 668011** • telefax **0381 96392**
posta elettronica **info@comune.cilavegna.pv.it**
web **www.comune.cilavegna.pv.it**



CALENDARIO DELLA RACCOLTA DIFFERENZIATA AGOSTO-DICEMBRE 2019

avanzi di cibo cotti
e scarti vegetali di
cucina e del giardino

UMIDO

VERDE

erba, foughe, potature
nei contenitori stradali
e nel centro di raccolta

CARTA

libri, cataloghi, quaderni, riviste,
giornali, contenitori in Tetrapak

VETRO

bottiglie e barattoli
di vetro

**PLASTICA
E MULTIMATERIALE
LEGGERO**

bottiglie in plastica, flaconi per deter-
sivi, piatti, bicchieri, posate, barattoli,
vaschette usa e getta, lattine di metallo

SECCO

tutto quello che non si può
differenziare
e che non è pericoloso

I rifiuti vanno
esposti prima delle
ore 6.00 del giorno
di raccolta



**UMIDO
SECCO
CARTA
PLASTICA**



VETRO
I rifiuti vanno
esposti prima delle
ore 7.00 del giorno
di raccolta

IL CENTRO DI RACCOLTA

Martedì 08.00 - 12.00 / Giovedì 08.00 - 12.00
Sabato 08.00 - 12.00 / 14.00 - 18.00 / Domenica 09.00 - 12.00
Valido per tutto l'anno

Numero Verde

800 353412

dal Lunedì al Venerdì,
dalle 8.00 alle 17.00
e il Sabato dalle 8.00 alle 13.00

Sangalli Giancarlo & C.
APPRESA
SERVIZI PER L'AMBIENTE

AGOSTO				SETTEMBRE				OTTOBRE				NOVEMBRE				DICEMBRE			
1 G		1 D		1 M		1 UMIDO		1 V		1 D									
2 V	1 UMIDO	2 L	2 VETRO	2 M		2 SECCO		2 S		2 L		2 PLASTICA E MULTIMATERIALE					2 VETRO		
3 S	3 PLASTICA E MULTIMATERIALE	3 M		3 G				3 D		3 M							3 UMIDO		
4 D		4 M		4 V		4 UMIDO	4 CARTA	4 L		4 M		4 VETRO					4 SECCO		
5 L	5 VETRO	5 G		5 S		5 PLASTICA E MULTIMATERIALE		5 M		5 G									
6 M	6 UMIDO	6 V	6 UMIDO	6 D		6 CARTA		6 M		6 V		6 SECCO					6 UMIDO		
7 M	7 SECCO	7 S	7 PLASTICA E MULTIMATERIALE	7 L				7 G		7 S							7 PLASTICA E MULTIMATERIALE		
8 G		8 D		8 M				8 V		8 D		8 UMIDO	8 CARTA						
9 V	9 UMIDO	9 L	9 VETRO	9 M				9 S		9 L		9 PLASTICA E MULTIMATERIALE					9 VETRO		
10 S	10 PLASTICA E MULTIMATERIALE	10 M		10 G				10 D		10 M							10 UMIDO		
11 D		11 M		11 V				11 L		11 M		11 VETRO					11 SECCO		
12 L	12 VETRO	12 G		12 S		12 UMIDO	12 CARTA	12 M		12 G		12 UMIDO							
13 M	13 UMIDO	13 V		13 D		13 PLASTICA E MULTIMATERIALE		13 M		13 V		13 SECCO					13 UMIDO		
14 M	14 SECCO	14 S		14 L		14 VETRO		14 G		14 S							14 PLASTICA E MULTIMATERIALE		
15 G		15 D		15 M				15 V		15 D		15 UMIDO	15 CARTA						
16 V	16 UMIDO	16 L	16 VETRO	16 M		16 SECCO		16 S		16 L		16 PLASTICA E MULTIMATERIALE					16 VETRO		
17 S	17 PLASTICA E MULTIMATERIALE	17 M		17 G				17 D		17 M							17 UMIDO		
18 D		18 M		18 V				18 L		18 M		18 VETRO					18 SECCO		
19 L	19 VETRO	19 G		19 S		19 PLASTICA E MULTIMATERIALE		19 M		19 G		19 UMIDO							
20 M	20 UMIDO	20 V		20 D		20 CARTA		20 M		20 V		20 SECCO					20 UMIDO		
21 M	21 SECCO	21 S		21 L		21 VETRO		21 G		21 S							21 PLASTICA E MULTIMATERIALE		
22 G		22 D		22 M				22 V		22 D		22 UMIDO	22 CARTA						
23 V	23 UMIDO	23 L	23 VETRO	23 M		23 SECCO		23 S		23 L		23 PLASTICA E MULTIMATERIALE							
24 S	24 PLASTICA E MULTIMATERIALE	24 M		24 G				24 D		24 M							24 UMIDO		
25 D		25 M		25 V				25 L		25 M		25 VETRO					25 SECCO		
26 L	26 VETRO	26 G		26 S		26 PLASTICA E MULTIMATERIALE		26 M		26 G		26 UMIDO					26 UMIDO		
27 M	27 UMIDO	27 V		27 D		27 CARTA		27 M		27 V		27 SECCO					27 UMIDO		
28 M	28 SECCO	28 S		28 L		28 VETRO		28 G		28 S							28 PLASTICA E MULTIMATERIALE		
29 G		29 D		29 M				29 V		29 D		29 UMIDO	29 CARTA						
30 V	30 UMIDO	30 L	30 VETRO	30 M				30 S		30 L		30 PLASTICA E MULTIMATERIALE					30 VETRO		
31 S	31 PLASTICA E MULTIMATERIALE			31 G		31 UMIDO	31 CARTA			31 M							31 UMIDO		

Da Pavia Acque un numero antitruffe

Pavia Acque, a seguito dei frequenti episodi di falsi lettori o tecnici dell'acquedotto che s'introducono in casa degli utenti sostenendo di dovere leggere i consumi o fare un

intervento urgente sul contatore, ha attivato un numero telefonico dedicato per consentire, a chi ha dubbi sull'identità di chi si presenta alla porta, di controllare che si tratti di un ope-

ratore effettivamente incaricato da Pavia Acque, potendo quindi essere tranquillo sulla sicurezza dell'intervento.

È quindi operativo il numero 0383.1940114, attivo da lunedì a venerdì, dalle 8 alle 18 e riservato proprio alla verifica delle segnalazioni degli utenti.

Nel caso degli operatori incaricati di fare la foto-lettura dei contatori, l'utente potrà verificare la corrispondenza del numero identificativo riportato sul tesserino con gli elenchi e i nominativi di Pavia Acque, oltre che la previsione del giro di letture nel Comune in quel giorno.

Si ricorda che le foto-letture vengono effettuate dagli operatori delle due società incaricate da Pavia Acque: Isidata Srl e Mbs Srl.

Per quanto riguarda invece gli altri tecnici dell'acquedotto, che possono essere operatori di Pavia Acque o di una delle ex municipa-

lizzate del territorio, l'utente può chiedere di controllare se è presente un ordine di intervento di Pavia Acque sulla propria utenza, avendo conferma che non si tratti di un falso intervento.

Si ricorda, inoltre, che gli operatori incaricati da Pavia Acque dispongono di un ordine d'intervento cartaceo o di un terminalino, tablet o smartphone dove sono presenti alcuni dati relativi all'utenza (verificabili sulla bolletta): intestazione utenza, lettura precedente, matricola contatore, recapiti telefonici o mail forniti dall'utente.

Questa ulteriore verifica garantisce in modo sicuro che l'incaricato non sia un falso operatore, in quanto si tratta di dati riservati dell'utenza.

Infine, si precisa che in nessuna circostanza il personale incaricato da Pavia Acque è autorizzato a richiedere somme di denaro.

I contatti di Pavia Acque

Servizio idrico integrato: dal 1° gennaio 2019 per la richiesta di informazioni e la gestione di tutte le pratiche commerciali (apertura di un nuovo contratto, subentro, cessazione, ecc.) si dovrà chiamare il numero verde Servizio Clienti 800 193 850, attivo da lunedì a sabato, dalle 8 alle 20, oppure rivolgersi a uno degli sportelli al pubblico presenti sul territorio (elenco completo sul sito www.paviacqua.it), tra cui lo sportello di Mortara (via Teano n. 1, aperto dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 12.30).

Per eventuali richieste di informazioni sarà inoltre possibile inviare e mail a sportellomortara@paviacqua.it o un fax al n. 0382.434765.

Per la segnalazione di guasti ed emergenze sia sull'acquedotto sia sulla fognatura: numero verde di Pronto intervento 800 922 744, attivo tutti i giorni 24 ore su 24. Per essere aggiornati sui servizi offerti, scaricare la modulistica o effettuare richieste di informazioni, gli utenti potranno inoltre visitare il sito www.paviacqua.it.



*Costruzione di acquedotti, fognature, gasdotti, impianti termici e di teleriscaldamento pubblici e privati
Scavi, demolizioni, opere di urbanizzazione, asfalti*

Sede Amministrativa: via Carlo Marx, 10 - Cilavegna - Sede Operativa: Via Casinghino, 17 - Cilavegna
Tel. 335.7043423 - 0381.660050
E-mail: lcgeneralscavi@virgilio.it - www.lcgeneralscavi.it

Furto notturno

Una grossa luna piena splendeva in cielo,
illuminando a giorno la strada, allora sterrata,
e la campagna attorno.
Aria fresca sul viso e profumo di fieno ed erbe,
dai campi a lato posti.
Lucciole, a gruppi, brillavano a pelo d'erba.
Rane e ranocchi nell'erba umida e dai vicini fossati,
avevan iniziato il loro concerto,
che fino all'alba sarebbe durato.
Grida d'uccelli notturni di tanto in tanto in cielo.
Il gruppo di ragazzi, che camminava silente,
raggiunse in breve il varco aperto nella siepe spinosa,
intrufolandosi nel frutteto.
Un ciliegio enorme troneggiava a lor di fronte.
Momenti di silenzio, occhi attenti a scorgere ogni movimento,
orecchie tese a cogliere il più piccolo rumore.
Luce rossastra di debole lampada
illuminava l'interno della casa del padrone,
ancora sveglia, anche se l'ora era tarda.
Musica d'opera usciva dalla radio accesa.
Rassicurati, i ragazzi iniziarono a cogliere i saporiti frutti,
infilandoli a manciate sotto la camicia,
che s'allargava, via via,
al punto da farli sembrare obesi.
Ma in casa col padrone vegliava il grosso cane.
Qualcosa udì, perché iniziò a latrare e
a graffiare la porta con le unghie,
cercando di uscire.
S'aprì improvvisa la porta
e sulla soglia apparve una massiccia figura d'uomo,
che si stagliava scura nella luce rossastra.
Il fuggi fuggi fu immediato e generale.
Passato il varco nella siepe,
i ragazzi fuggirono in strada,
correndo a perdifiato,
con il bottino che ballonzolava contro il loro petto.
Sol quando si fermarono, sentendosi al sicuro,
s'accorsero che mancava uno di loro.
Quello che, più temerario degli altri,
s'era arrampicato sull'albero.
E forse sarebbe ancora là, se il padrone,
giudicando sufficiente la punizione,
dopo circa un'ora, non fosse di nuovo uscito,
riportando in casa il cane.
Noi ci divertivamo così.
Non avevamo né computer, né play station.
Ma son convinto che era molto meglio.

Taverna Cagi (cinquant'anni fa)

Siede solitario un giovane,
fumando l'ennesima sigaretta.
E poi osserva il fumo,
che verso l'alto sale.
È giunto troppo presto
e la sala è ancora vuota.
Ma l'ansia era troppa e
impossibile trattenersi.
Gli orchestrali preparano i loro strumenti
e le luci vengono provate.
Il tempo passa e inizia a giunger gente,
che occupa tavoli e sedie,
attorno alla pista.
Ora lo sguardo del giovane è fisso all'ingresso.
E finalmente la vede.
E' con le amiche e
siede con esse al solito posto.
Il cuor gli sobbalza in petto, s'agita la mente.
Anche lei lo cerca,
anche se, con noncuranza,
sembra girare il capo attorno.
Inizia a suonar l'orchestra.
Ma è solo il primo giro,
meglio attendere il prossimo.
Quando poi s'abbassano le luci,
s'alza prontamente e
verso di lei si dirige,
cercando d'evitar la calca,
che si sta formando.
La vede rifiutare un invito,
poi giunge a lei di fronte.
Un cenno e, in breve,
sono al centro della pista.
Gli occhi si cercano,
la bocca sorride,
le guance si sfiorano.
Ora hanno qualche tempo,
per dirsi quello che entrambi provano,
ma che ancora non si sono confidati.
Ci voleva tempo, ai tempi,
per arrivare al dunque.
In compenso l'amore durava molto tempo.
Quasi sempre una vita intera.



**COMUNE DI
CILAVEGNA**



**ASSOCIAZIONE
NAZIONALE
BERSAGLIERI
SEZIONE DI VIGEVANO**



**PROGRAMMA 25 APRILE 2019
CON IMPORTANTE E SIGNIFICATIVA PRESENZA
DI MEZZI MILITARI DELLA 2^a GUERRA MONDIALE**

- Ore 9.30 - Ritrovo presso Largo Vittorio Veneto
Alzabandiera e saluto del Sindaco – Arrivo fanfara A. La Marmora di Torino
Apertura mostra fotografica – Presenza di tenda ospedale da campo
- Ore 10.00 - FUNZIONE RELIGIOSA
presso la Chiesa parrocchiale Ss. Pietro e Paolo Apostoli.
- Ore 10.30 - Piazza Liberazione – Omaggio alla lapide dedicata ai Partigiani – Posa Corona d'alloro
Piazza Garibaldi – Omaggio al Monumento ai Caduti - Posa Corona d'alloro
Via Cavour – Omaggio alla lapide dei Bersaglieri d'Italia – Posa Corona d'alloro
Corteo per le vie del paese sino al cimitero per rendere onore ai Patrioti ivi sepolti

DURANTE TUTTA LA MANIFESTAZIONE SARA' PRESENTE LA FANFARA DEI BERSAGLIERI "A. LA MARMORA" DI TORINO.

- Ore 15.30 – AZIENDA SPECIALE CASA SERENA
Alzabandiera e concerto della FANFARA DEI BERSAGLIERI "A. LA MARMORA" DI TORINO.

Tutta la popolazione è invitata a esporre la bandiera della Repubblica Italiana alle proprie abitazioni, nonché, per chi lo desiderasse, partecipare al corteo con segni distintivi del servizio militare reso.

Tutta la popolazione è invitata a partecipare.

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

Ripristinata la strada vicinale della Galliana

Raduno di auto e moto

Il Conpac di Cilavegna, in collaborazione con Acn di Novara, organizza il secondo raduno di auto e moto d'epoca. Appuntamento domenica 28 aprile, dalle 8 alle 13, in piazza Liberazione e in via Mazzini.

Un aiuto a tanti bambini

Il Comune di Cilavegna ha aderito alla campagna promossa dall'associazione Telefono Azzurro. Due ragazze volontarie cilavegnesi promuoveranno l'iniziativa nella mattinata di domenica 14 aprile in piazza Liberazione. Le piante saranno offerte in cambio di una donazione minima di 13 euro.



Nel gennaio scorso i soci del consorzio per le strade vicinali di Cilavegna hanno ripristinato la strada vicinale della Galliana, per intenderci quella che porta dalla statale per Albonese verso la cascina dei Frati, e molte strade sterrate limitrofe utilizzando il materiale di riempimento depositato nell'area parcheggio della "defunta" pista da motocross del Motoclub Evolution Mx Cilavegna. Tale materiale certificato e posto in opera dalla ditta Luca Crepaldi era stato acquistato una decina d'anni or sono da Piero Ugo Falzoni, allora presidente del Motoclub. Fallita la possibilità di ripristino della pista e in previsione di ricostituire il bosco, Falzoni ha chiesto al consorzio di riutilizzare il materiale

per migliorare l'assetto stradale della Galliana, alquanto fatiscente, per consentire un transito più scorrevole per tutti. Infatti questo percorso, che conduce fino alla periferia di Mortara, viene utilizzato principalmente dai coltivatori diretti e dagli abitanti delle cascine del circondario, ma anche da cicloturisti e camminatori. Inoltre, lungo la stessa via si trova la pista di aeromodellismo, unica nei nostri paraggi, e frequentata specialmente nei fine settimana. Per chi sa apprezzare la nostra terra è un'opportunità per una passeggiata in un ambiente tipicamente lomellino. Questa è la dimostrazione che gli eventi negativi possono essere rivissuti positivamente grazie alla buona volontà della gente.

13-14 APRILE
FIORI D'AZZURRO

Un fiore contro gli abusi sui bambini.

In Italia non li vedi, ma sono tanti i bambini e adolescenti che subiscono violenza fisica e psicologica.

Bambini e adolescenti maltrattati, privati della loro identità, schiacciati dalla paura del domani. Gli abusi sono un dramma, che spesso spingono i più deboli a compiere gesti estremi.

Telefono Azzurro è da sempre in prima linea con il servizio di ascolto **1.96.96**, chat, app e social network, per offrire supporto ed aiuto immediato. **Diciamo no a ogni forma di violenza sui bambini e adolescenti. Con un fiore può essere possibile.**

I nostri volontari ti aspettano in oltre 1600 piazze.

Trova quella più vicina a te: nonstiamozitti.azzurro.it
#nonstiamozitti

Per informazioni
Numero Verde 800.090.335

Dal 1987 Telefono Azzurro ascolta, interviene, protegge, difende.

PRONTI ALL' ASCOLTO
1.96.96
24H SU 24

I risultati della New Artifex

Sabato 9 febbraio al teatro Nuovo di Milano si è svolta la prima delle due giornate del concorso di danza "Danzare Milano 2019", che ha visto protagonisti più di 130 coreografie tra danza classica e neo classica, moderna e contemporanea. Quattro le categorie: baby (6-9 anni), Junior (10-12), young (13-16) e senior (+ 17). La New Artifex di Cilave-



gna presenta due assoli di modern con Martina Cremonesi, cilavegnese di 10 anni alla prima esperienza da solista, e Gaia Corallo tredicenne di Dorno. Le due allieve studiano a Cilavegna con l'insegnante, ballerino e coreografo Mauro Savino.



Tra i giurati Daniele Ziglioli (anche direttore artistico), Eugenio Buratti, Mia Molinari, Ivan Testini, Loredana Mapelli e Federica Esposito. Martina Cremonesi si aggiudica il secondo posto, mentre Gaia Corallo neopromossa alla categoria "young" vince una borsa di studio al 50% per la partecipazione alla quattordicesima edizione del trofeo Denstar a Legnaro (Padova) a maggio. In attesa dei prossimi concorsi le due ragazze insieme agli altri allievi della scuola continuano a studiare e a prepararsi al meglio. Domenica 10 febbraio, a Gazzada Schianno (Varese), si è svolta la prima

gara di ginnastica ritmica Fgi, serie D, per le agoniste della New Artifex. A calcare la pedana Irene Ferri, Aurora D'Eredità, Aurora Odelli, Elisa Pellegrini e Sofia Gioanola. Le cinque ginnaste con un esercizio collettivo a corpo libero e due successioni con Elisa Pellegrini alla palla e Aurora D'Eredità alla fune guadagnano una dignitosa metà classifica. La società cilavegnese è in federazione da poco più di un anno e le due tecniche Mariapaola Colombo e Mara Di Iorio si ritengono soddisfatte del primo risultato stagionale e guardano ottimiste alle prossime gare.





Giovanna Colli
19.12.1936-18.12.2018



Pasquale Navaro (Bruno)
17.04.1933-26.12.2018



Guerrino Fava
29.01.1932-24.01.2019



Mario Campana
18.09.1936-04.02.2019



Pierina Rona
21.10.1932-07.02.2019



Almerina Pastorello
20.01.1931-08.02.2019



Angelo Busoni
03.12.1922-17.02.2019



Luigi Nagari
24.03.1924-12.03.2019



Massimiliano Ugazio
08.02.1936-27.03.2019



Mauro De Vita
22.06.1936-29.03.2019

Caterina Colli (Rina)
11.04.1920-05.12.2018

Franca Rampi
06.06.1937-17.01.2019

Rocco Capece
03.09.1948-27.01.2019

Giovanni Massara
30.03.1927-13.02.2019

Maria Concetta Pace
19.08.1944-25.02.2019

Maria Rosa Accorsi
28.01.1939-27.02.2019

Giuseppa Tamburelli
04.04.1915-05.03.2019

Teresina Armeni
06.06.1922-07.03.2019

Auguri

Carlotta Tronconi, anni 96
Rina Rossi, anni 95
Natalina Peccora, anni 95
Margherita Trovati, anni 93
Annamaria Giannini, anni 93
Giovanna Pisani, anni 93
Margherita Campana, anni 91
Iride Gorla, anni 91
Agostino Omodeo Salè, anni 91
Giuseppa Patrini, anni 91
Adele Boseggia, anni 104
Rosa Biadigo, anni 98
Gabriella Accorsi, anni 96
Sidonia Boniolo, anni 96
Rosa Gentini, anni 94
Carolina Pisani, anni 94
Giovannina Rampi, anni 93
Carolina Maccaferri, anni 93
Vincenzina Lino, anni 93
Domenica Soretti, anni 92
Maria Nagari, anni 92
Domenico Lista, anni 91
Petronilla Guarna, anni 91
Clara Lino, anni 90
Maria Bulzi, anni 98
Stelvia Fedre, anni 96
Giuseppina Mariani, anni 92
Iolanda Ferrarolo, anni 91
Maria Richiedei, anni 91
Nicola Maraio, anni 90
Francesca Galesi, anni 90

Nascite

Beatrice Abbate, nata il 13.01.2019
Luca Guardia Nicola, nato il 14.01.2019
Paolo Coiana, nato il 17.02.2019
Gioele Nicola Giorgiola, nato il 18.02.2019
Umberto Labò, nato il 20.02.2019
Alessia Goi, nata il 23.02.2019
Leonardo Di Lena, nato il 01.03.2019
Mattia Grotta, nato il 22.03.2019
Riccardo Galano, nato il 26.03.2019
Leonardo Grazioli, nato il 26.03.2019

25° anniversario di matrimonio

Rosaria Paolino e Domenico Braghin
Ornella Azzolini e Giorgio Pavesi

50° anniversario di matrimonio

Michelina Vecchi e Carlo Berzero
Maria Grazia Deriu e Antonio Dal Moro
Glorietta Ramponi e Giorgio Ugazio
Maria Giovanna Zangheratti e Angelo Rossi
Emilia Scarpini e Roberto Del Rosso

**agenzia
funebre**



FERRARA

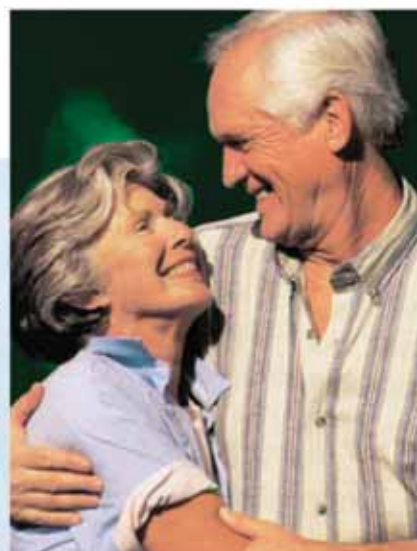
MORTARA	corso Josti, 2	0384-90589
CILAVEGNA	piazza Liberazione, 8	0384-90589
PARONA	piazza Nuova	0384-90589
SAN GIORGIO	via Botta, 1	0384-90589
ROBBIO	via Ospedale, 1	0384-670722

*Al servizio del cittadino presso:
ABITAZIONI - OSPEDALI
CASE DI RIPOSO*



AZIENDA SPECIALE DEL COMUNE DI CILAVEGNA

CASA SERENA È



Comune di Cilavegna

■ RESIDENZA SANITARIA ASSISTENZIALE 264 posti

SERVIZI

- Assistenza tutelare, 24 ore su 24
- Assistenza alberghiera
- Servizio medico
- Servizio infermieristico
- Consulenze specialistiche
- Riabilitazione funzionale
- Servizio di animazione
- Direzione e servizi amministrativi
- Servizio manutenzione
- Nuclei protetti per soggetti affetti da demenza
- Degenze specializzate per pazienti affetti da Morbo di Parkinson
- Ricoveri temporanei: di sollievo, riabilitativi e post-degenza ospedaliera

■ CENTRO DIURNO INTEGRATO 20 posti

■ AMBULATORIO DI FISIOTERAPIA E TERAPIA STRUMENTALE

■ SERVIZI DOMICILIARI ACCREDITATI: VOUCHER SOCIO-SANITARI E CREDIT

■ RISTORAZIONE SCOLASTICA E DOMICILIARE

■ UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO

CASA SERENA Azienda Speciale del Comune di Cilavegna

Viale Mario Pavesi, 22 • 27024 Cilavegna (PV) • Tel. 0381 96226 • fax 0381 660055
E-mail: segreteria@casaseranarsa.it • Web Site: www.casaserenarsa.it